



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 900

13 Δεκεμβρίου 1993

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδ. Μ. Χρυσολωρά στο Λιβάδι Σερίφου. 1
- Χαρακτηρισμός ως Έργων Τέχνης και Ιστορικών Διατηρητέων Μνημείων των εξής πέντε (5) κτιρίων στην Αθήνα. 1) Μεγάρου Μαξίμου, οδού Ηρώδου Αττικού, 2) Κτιρίου στην οδό Ομήρου 55 (κατοικία Πράτσια), ιδιοκτή. ΚΣΟΤ, 3) Κτιρίου στην οδό Αγγελ. Χατζημιχάλη 1 (οικία Αγγελ. Χατζημιχάλη) ιδιοκτή. Δήμου Αθηναίων, 4) Κτιρίου στις οδούς Φωκυλίδου και Πινδάρου (οικία Αργυροπούλου) ιδιοκτησία Κ. Κωνσταντινίδη, 5) Κτιρίου στις οδούς Καραολή Δημητρίου Βασ. Σοφίας (κατοικία Ελευθ. Βενιζέλου) ιδιοκτή. Βρετανικής Πρεσβείας. 2
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του παλιού συγκροτήματος ύδρευσης στο χωριό Σίβας Πυργιωτίσσης Ν. Ηρακλείου. 3
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων των δύο κτιρίων ιδιοκτησίας Αικ. Μπαλωμένου – Μπέκα, στη Στεμνίτσα Αρκαδίας. 4
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου στην οδό Σούτσου 21, στα Ιωάννινα, ιδιοκτησίας Μπλέτσα. 5
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του νερόμυλου ιδιοκτησίας Κων/νου Παντελάκη στο χωριό Βιζάρι της επαρχίας Αμαρίου Ν. Ρεθύμνης. 6
- Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του αρχοντικού Τσιπούκη στη Μακρυνίτσα Πηλίου. 7
- Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτή. Ιωάννου Μπουρδόπουλου στη συμβολή των οδών Γερμανού και Μπακαούρη στην Πάτρα. 8
- Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του αρχοντικού ιδιοκτησίας Ευαγγελίας Δέρβα, στους κήπους Ζαγορίου Ν. Ιωαννίνων. 9
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του νερόμυλου στα Μεσκλά Κυδωνίας Χανίων. 10

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου τμήματος των «Λουτρών Μπαλατζιάν» στο Κερατσίνι Αττικής. 11

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3416/60753 (1)
Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδ. Μ. Χρυσολωρά στο Λιβάδι Σερίφου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:
 - α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.
 - β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».
 - γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».
 - δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).
 - ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».
 - στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.
2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).
3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).
4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».
5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.
6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, με αριθμό 24/7.10.1993, αποφασίζουμε:

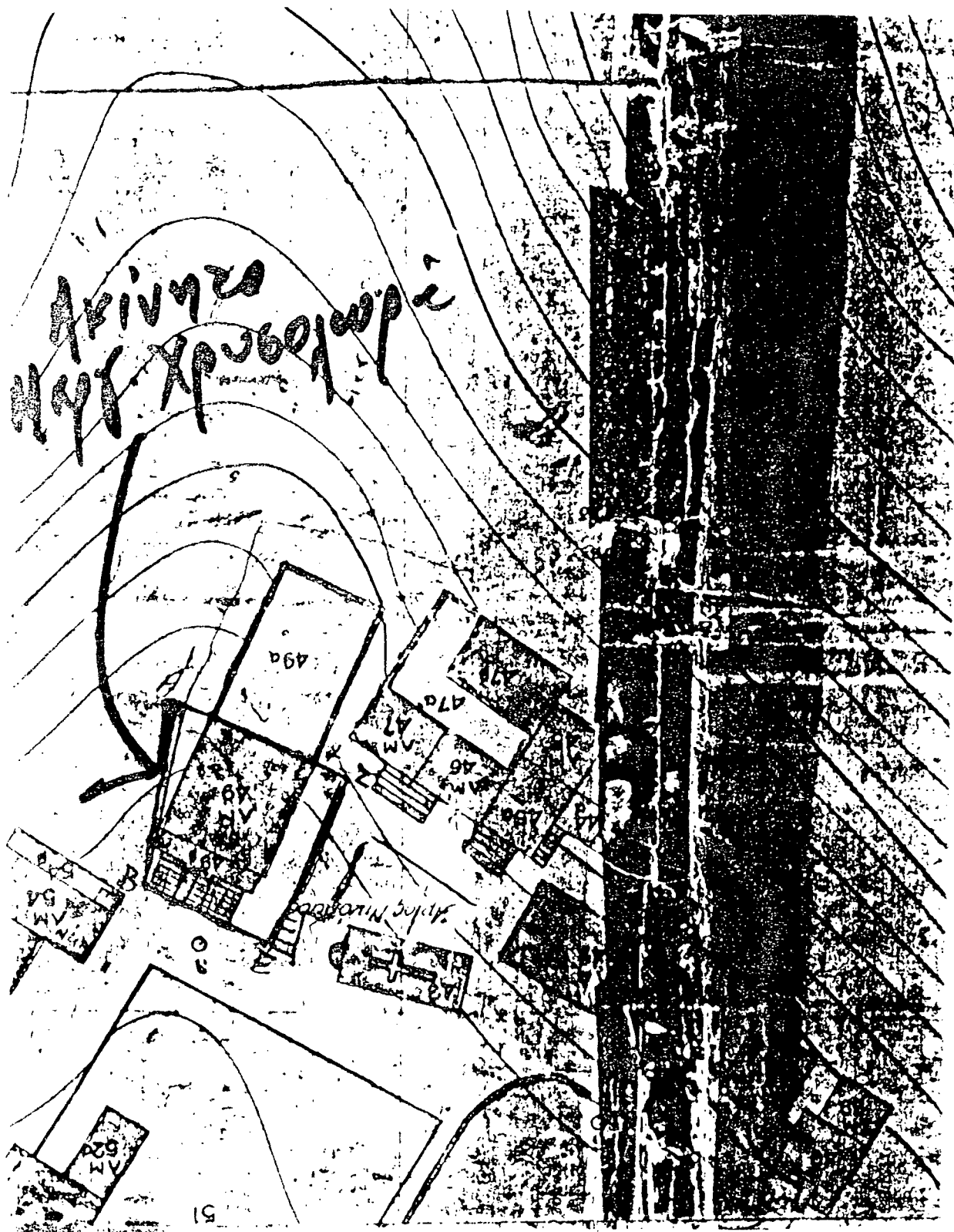
Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία το κτίριο ιδιοκτησίας Μ. Χρυσολωρά στο Λιβάδι Σερήφου με τα στοιχεία 49-49B στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα, διότι πρόκειται για αξιόλογο δείγμα τοπικής λαϊκής αρχιτεκτονικής με μορφολογικά στοιχεία χαρακτηριστικά της αιγαιοπελαγίτικης αρχιτεκτονικής στα τέλη του 19ου αι.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ



Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2501/61278

(2)

Χαρακτηρισμός ως Έργων Τέχνης και Ιστορικών Διατηρητέων Μνημείων των εξής πέντε (5) κτιρίων στην Αθήνα. 1) Μεγάρου Μαξίμου, οδού Ηρώδου Αττικού, 2) Κτιρίου στην οδό Ομήρου 55 (κατοικία Πράτσια), ιδιοκτη. ΚΣΟΤ, 3) Κτιρίου στην οδό Αγγελ. Χατζημιχάλη 1 (οικία Αγγελ. Χατζημιχάλη) ιδιοκτ. Δήμου Αθηναίων, 4) Κτιρίου στις οδούς Φωκυλίδου και Πινδάρου (οικία Αργυροπούλου) ιδιοκτησία Κ. Κωνσταντινίδη, 5) Κτιρίου στις οδούς Καραολή Δημητρίου Βασ. Σοφίας (κατοικία Ελευθ. Βενιζέλου) ιδιοκτ. Βρετανικής Πρεσβείας.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, με αριθμό 15/3.6.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικά διατηρητέα Μνημεία και Έργα Τέχνης τα κτίρια:

1) Μέγαρο Μαξίμου, στην οδό Ζαλοκώστα 3, ιδιοκτησίας Υπουργείου Προεδρίας της Κυβέρνησης, ως έργο τέχνης και ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, διότι αποτελεί αξιόλογο δείγμα νεοκλασσικής αρχιτεκτονικής με στοιχεία που το καθένα ξεχωριστά και στο σύνολό τους συνθέτουν την έννοια του έργου τέχνης και είναι κτισμένο το 1924 με σχέδια του αρχιτέκτονα Χέλμυ.

2) Η κατοικία Ελ. Βενιζέλου, ιδιοκτησίας Βρετανικής Πρεσβείας, στις οδούς Δημ. Καραολή και Βασ. Σοφίας, ως έργο τέχνης και ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, διότι πρόκειται για σημαντικό δείγμα νεοκλασσικής αρχιτεκτονικής της εποχής του που το χαρακτηρίζει η απλότητα και η συμμετρία και είναι έργο του αρχιτέκτονα Αναστασίου Γ. Μεταξά κτισμένο το 1932.

3) Η οικία του Χατζημιχάλη, στην οδό Υπερείδου στην Πλάκα, ιδιοκτησίας Δήμου Αθηναίων, ως έργο τέχνης και ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, διότι πρόκειται για αξιόλογο κτίριο έργο του Αρχιτέκτονα Αριστοτέλη Αδ. Ζάχου, κτισμένο το 1927.

4) Η οικία Αργυροπούλου, στην οδό Φωκυλίδου και Στρ. Συνδέσμου στο Κολωνάκι, ιδιοκτησίας Δ. Κωνσταντινίδη, ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο διότι είναι έργο του Αρχιτέκτονα Δημ. Φωτιάδη, κτισμένο το 1933 και αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα μοντέρνας κατοικίας της δεκαετίας του 30, αξιόλογο για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής.

5) Το κτίριο της πρώην Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης και κατοικίας της Κούλας Πράτσια, στην οδό Ομήρου 53 στο Κολωνάκι, ως ιστορικό διατηρητέο, διότι πρόκειται για σημαντικό δείγμα του μοντέρνου κινήματος της δεκαετίας του '30 στην Ελλάδα, αντιπροσωπευτικό έργο του Αρχιτέκτονα Γεωργίου Κοντολέοντα και χαρακτηρίζεται από λιτότητα και επιδέξια μορφολογία των όγκων και της κύριας όψης.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2456/51276

(3)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του παλιού συγκροτήματος ύδρευσης στο χωριό Σίβας Πυργιωτίσσης Ν. Ηρακλείου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, με αριθμό 7/17.6.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το παλαιό συγκρότημα ύδρευσης στο χωριό Σύβας Πυργιωτίσσης Ν. Ηρακλείου, διότι αποτελεί ένα πολύ αξιόλογο αρχιτεκτονικό συγκρότημα μοναδικό για τον τόπο που έχει συνδεθεί άρρηκτα με τη ζωή και τις μνήμες των κατοίκων της περιοχής, απαραίτητο για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3153/61277

(4)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων των δύο κτιρίων ιδιοκτησίας Αικ. Μπαλωμένου – Μπέκα, στη Στεμνίτσα Αρκαδίας.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, με αριθμό 21/9.9.93

7. Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού (Ν. 2081/92 Β', άρθρο 29 Α'), αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία τα

δύο κτίρια ιδιοκτησίας Αικ. Μπαλωμένου – Μπέκα στη Στεμνίτσα Αρκαδίας, διότι είναι αντιπροσωπευτικά δείγματα τοπικής λαϊκής αρχιτεκτονικής, απαραίτητα για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3451/61275

(5)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου στην οδό Σούτσου 21, στα Ιωάννινα, ιδιοκτησίας Μπλέτσα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 23/23.9.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο στην οδό Σούτσου 21 στα Ιωάννινα, ιδιοκτησίας Μπλέτσα, διότι πρόκειται για χαρακτηριστικό δείγμα μιας εποχής με ιδιαίτερα μορφολογικά στοιχεία απαραίτητα για τη διάσωση της φυσιογνωμίας της πόλης των Ιωαννίνων.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 19 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2477/61274 (6)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του νερόμυλου ιδιοκτησίας Κων/νου Παντελάκη στο χωριό Βιζάρι της επαρχίας Αμαρίου Ν. Ρεθύμνης.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 16/10.6.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το νερόμυλο ιδιοκτησίας Κων/νου Παντελάκη στο χωριό Βιζάρι της επαρχίας Αμαρίου στο Ν. Ρεθύμνης, διότι πρόκειται για αξιόλογο κτίσμα ειδικής λειτουργίας της προβιομηχανικής περιόδου, πολύτιμο και χαρακτηριστικό δείγμα για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής, αναπόσπαστα συνδεδεμένο με τις μνήμες των κατοίκων της περιοχής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2503/61133

(7)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του αρχοντικού Τσιμπούκη στη Μακρυνίτσα Πηλίου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 15/3.6.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης το αρχοντικό Τσιμπούκη στη Μακρυνίτσα Πηλίου, διότι πρόκειται για ένα από τα σημαντικότερα αρχοντικά της Μακρυνίτσας και αποτελεί αντιπροσωπευτικό δείγμα της Κλασσικής Πηλιορείτικης Αρχιτεκτονικής, όπως αυτή διαμορφώθηκε μετά το 1830 σ' αυτή την περιοχή του Πηλίου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3426/61132

(8)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτ. Ιωάννου Μπουρδούπουλου στη συμβολή των οδών Γερμανού και Μπακαούρη στην Πάτρα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών

Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 23/23.9.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κτίριο ιδιοκτ. Ιωάννου Μπουρδόπουλου, στη συμβολή των οδών Γερμανού και Μπακαούρη στην Πάτρα, γιατί παρουσιάζει αξιόλογα μορφολογικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία στις όψεις και βρίσκεται στο χώρο της παλαιάς Πάτρας, στην οποία υπάρχουν πολλά διατηρητέα κτίρια και αποτελούν μαρτυρία της αρχιτεκτονικής εξέλιξης στο χώρο αυτό.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2458/60872 (9)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης με αρχοντικό ιδιοκτησίας Ευαγγελίας Δέρβα, στους κήπους Ζαγορίου Ν. Ιωαννίνων.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 17/17.6.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης το αρχοντικό ιδιοκτησίας Ευαγγελίας Δέρβα, στους κήπους Ζαγορίου Ν. Ιωαννίνων, διότι αποτελεί αξιόλογο και αντιπροσωπευτικό δείγμα λαϊκής Ζαγορίτικης Αρχιτεκτονικής με ιδιαίτερα αρχιτεκτονικά και μορφολογικά στοιχεία στις όψεις, καθώς επίσης και αξιόλογο εσωτερικό, γεωγραφικό διάκοσμο.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2468/60750 (10)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του νερόμυλου στα Μεσκλά Κυδωνίας Χανίων.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού

«Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 16/10.6.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το νερόμυλο στα Μεσκλά Κυδωνίας Χανίων, διότι πρόκειται για αξιόλογο κτίσμα ειδικής λειτουργίας της προβιομηχανικής περιόδου, πολύτιμο και χαρακτηριστικό δείγμα για τη μελέτη της Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής, αναπόσπαστα συνδεδεμένο με τις μνήμες των κατοίκων της περιοχής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3243/60871

(11)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου τμήματος των «Λουτρών Μπαλατζιάν» στο Κερατσίνι Αττικής.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α'/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας

οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Ν. 2039 «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α'/13.4.92).

ε) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

στ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ. Α'/11.4.91.

2. Την αρ. 95/31.10.93 Απόφαση του Πρωθυπουργού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Αναπληρωτού Υπουργού Πολιτισμού Αθανασίου Μικρούτσικου» (ΦΕΚ 837/Β'/1.11.93).

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ. Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 22/16.9.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία το κεντρικό τμήμα των «Λουτρών Μπαλατζιάν» (σύμφωνα με το συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα με τα στοιχεία Α Β Γ Δ Α) διότι πρόκειται για κτίριο ειδικής λειτουργίας, από τα ελάχιστα κτίρια λουτρών που σώζονται στην ευρύτερη περιοχή της πρωτεύουσας και το οποίο αποτελεί σημαντικό τεκμήριο –όσον αφορά τη μορφή, κατασκευή, λειτουργία– για την ιστορία της αρχιτεκτονικής σε αυτόν τον ειδικό τομέα κτιρίων.

Δεν χαρακτηρίζονται τα βοηθητικά κτίσματα, τα οποία αποτελούν πρόχειρες και μερικά νεότερες κατασκευές.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Νοεμβρίου 1993

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

